

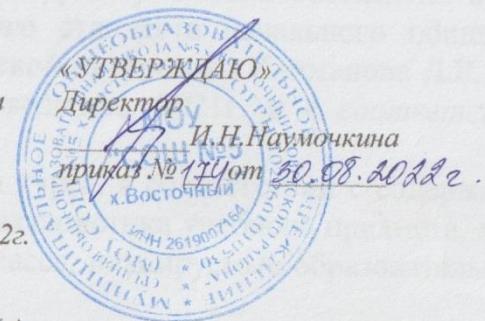


Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №5 х.Восточный Советского района»

«РАССМОТРЕНО»  
на МО учителей  
Протокол № 1 от  
«30» 08 2022г.

«СОГЛАСОВАНО»  
зам.дир. по УВР  
Холецкая М.А.  
«30» 08 2022г.

«ПРИНЯТО»  
на Педагогическом  
Совете  
Протокол № 1  
от  
«30» 08 2022г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению для 3<sup>0</sup> класса

Кол-во часов в год – 136ч.

Кол-во часов в неделю – 4ч

Учитель : Велибекова Е.В.

## Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования. Рабочая программа по литературному чтению составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ, авторской программы Климанова Л.Р., Горецкий В.Т., Голованова М.В. «Литературное чтение: 3 класс.» в 2 частях- М.: Просвещение, 2021г. и *в соответствии с рабочей программой воспитания МОУ « СОШ №5 Х.Восточный».*

В программе дается распределение учебных часов по крупным разделам курса, в соответствии с содержанием учебника. Рабочая учебная программа включает в себя следующие разделы: общая характеристика учебного предмета, место в учебном плане, основные требования к знаниям и умениям обучающихся к концу 3 класса, планируемые образовательные результаты, содержание программы, поурочно - тематическое планирование

Настоящая Рабочая программа по литературному чтению разработана на основе:авторской программы по литературному чтению (авторы: Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Дементьева М.Н., Голованова М.В.), М., издательство «Просвещение», входящей в учебно-методический комплекс «Школа России».

Списка учебников и учебных пособий, утвержденных к использованию на 2022/2023 учебный год.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих

**целей:**

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;
- совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;
- формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;

формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания.

### **Задачи:**

- литературное чтение как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания
- формирование личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям
- формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся
- формирование читательской компетентности, помогающей младшему школьнику осознать себя грамотным читателем
- учить чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства. На изучение литературного чтения в 3-ем классе начальной школы отводится по 4 ч внеделю. Всего 140 ч. в год.

### **1. Планируемые результаты освоения дисциплины в 3 классе:**

#### **Личностные результаты**

##### Гражданское воспитание (1):

- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

##### Патриотическое воспитание (2):

- формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

##### Духовно-нравственное воспитание (3):

- формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

Эстетическое воспитание (4):

- воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

Физическое воспитание (5):

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Трудовое воспитание (6):

- наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

Экологическое воспитание (7):

- воспитание чувства ответственности за состояние природных ресурсов, умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.

Популяризация научных знаний (8):

- повышения заинтересованности подрастающего поколения в научных познаниях об устройстве мира и общества.

**• Метапредметные результаты**

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

- овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

*Предметные результаты*

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование - создание текста по аналогии, рассуждение - письменный ответ на вопрос, описание - характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

## **2. Содержание учебного курса (136 ч)**

### **Вводный урок по курсу литературного чтения -1 ч.**

Знакомство курсом литературного чтения.

### **Устное народное творчество - 15 ч.**

Русские народные песни. Докучные сказки. Сочинение докучных сказок Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богоявленская игрушка. Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Русская народная сказка «Сивка- бурка».

Поговорим о самом главном. Проверим себя. КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество») Проект «Сочиняем волшебную сказку».

### **Поэтическая тетрадь 1- 9 ч.**

Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь». Ф. Тютчев «Листья» Сочинение – миниатюра «О чём расскажут осенние листья»

А. Фет « Мама ! Глянь-ка из окошка...» И.С. Никитин «Встреча зимы» И. Суриков «Детство». И. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении. Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором...» Проверим себя и оценим свои достижения.

Развивающий час по теме «Поэтическая тетрадь». Путешествие в Литературную страну. Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1».

### **Великие русские писатели - 28 ч**

Знакомство с названием раздела « Великие русские писатели». А.С. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина». А.С. Пушкин. Лирическое стихотворение «Уж небо осенью дышало...» А.С. Пушкин. Лирические стихотворения. А. С. Пушкин «Зимнее утро». А. С. Пушкин «Зимний вечер». А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди». Рисунки И. Билибина к сказке.

Соотнесение рисунков с художественным текстом И. Крылов. Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове. И. Крылов. Басня «Мартышка и очки». И. Крылов « Ворона и лисица». М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи. Р.К. Народные легенды нашего края. М.Ю. Лермонтов «Утёс». М.Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...» Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя. Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов Л.Н. Толстой «Акула». Л.Н. Толстой «Прыжок». Проверим себя и оценим свои достижения.Развивающий час по теме «Великие русские писатели» Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели».

### **Литературные сказки - 10 ч.**

Знакомство с названием раздела «Литературные сказки». Д. Мамин- Сибиряк «Сказка про храброго зайца –длинные уши, косые глаза, короткий хвост». В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович». В.М. Гаршин «Лягушка- путешественница». Развивающий час по теме «Литературные сказки».

Оценка достижений. КВН (обобщающий урок по 1 части учебника)

### **Были-небылицы – 13ч.**

Знакомство с названием раздела «Были – небылицы». М. Горький «Случай с Евсейкой». К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».

Поговорим о самом главном. «Что побеждает?» А.И. Куприн «Слон». Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы». Оценка достижений.

### **Поэтическая тетрадь 2 – 8ч.**

Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь». С. Чёрный «Воробей». С. Чёрный « Что ты тискаешь утёнка?» С. Чёрный «Слон».

А. Блок «Сны». А. Блок «Ворона» М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок – «входная дверь» в тексте. Сочинение на основе художественного текста

С. Есенин «Черёмуха». Развивающий час по теме «Поэтическая тетрадь». Урок-викторина по разделу. Оценка достижений

### **Люби живое – 16 ч.**

Знакомство с названием раздела «Люби живое». И. Соколов-Микитов «Листопадничек» В. Белов «Малька провинилась». В. Белов «Ещё раз про Мальку». В. Драгунский « Он живой и светится...» В. Астафьев «Капалуха» Б. Житков «Про обезьянку» Развивающий час по теме «Люби живое»

### **Поэтическая тетрадь 3 – 11 ч.**

Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь». С. Маршак «Гроза днём», С. Маршак «В лесу над росистой поляной...» А. Барто «Разлука». А. Барто «В театре». С. Михалков «Если». М. Дружинина «Мамочка-мамуля!» Т. Бокова «Родина – слово большое, большое!»

Е. Благинина «Кукушка». Е. Благинина «Котёнок». Наши проекты «В мире детской поэзии». Оценка достижений.

### **Собирай по ягодке – наберёшь кузовок – 19 ч.**

Знакомство с названием раздела «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». М. Зощенко «Золотые слова» М. Зощенко «Великие путешественники». Н. Носов «Федина задача». А. Платонов «Цветок на земле». А. Платонов «Ещё мама». Н. Носов «Телефон» Развивающий час по теме « Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». Урок-конкурс по разделу. Оценка достижений.

**Зарубежная литература – 8 ч.** Знакомство с названием раздела «Зарубежная литература» Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок» Развивающий час по теме «Зарубежная литература» Обобщающий урок по разделу «Зарубежная литература». Контрольное чтение за год. Оценка достижений  
«Брейн-ринг» (обобщающий урок за курс 3 класса).

### **3. Календарно-тематическое планирование по литературному чтению в 3 классе**

<b>№ уро ка п/п</b>	<b>Тема раздела, урока</b>	<b>Коли честв о часов</b>	<b>Домашнее задание</b>	<b>Дата проведе ния</b>	<b>Основные направления воспитательной деятельности</b>
	<b>Вводный урок по курсу литературного чтения - 1 ч.</b>				
1	Введение. Знакомство с учебником. Знакомство с названием раздела	1	Вспомнить рн песни		2,3
	<b>Устное народное творчество - 15 ч.</b>				
2	Русские народные песни.	1	Ч1, с 6-7		1,2,3
3	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок	1	Ч1, с 8-9		1,2,3,6
4	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богоявленская игрушка.	1	Ч1, с 9		4,5,6
	<b>Сказки</b>				
5	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	1	Ч1, с 10-14		3,6,7
6	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».	1	Ч1, с 10-14		4,5
7	Русская народная сказка «Иван- царевич и серый волк»	1	Ч1, с 15-18		4,6,
8	Русская народная сказка «Иван- царевич и серый волк»	1	Ч1, с 19-23		3,4,5
9	Русская народная сказка «Иван- царевич и серый волк»	1	Ч1, с 15-23		6,8
10	Русская народная сказка «Сивка- бурка».	1	Ч1, с 25-27		1,3,4
11	Русская народная сказка «Сивка- бурка».	1	Ч1, с 28-32		3,5

12	Русская народная сказка «Сивка- бурка».	1	Ч1, с25-32		3,4,6
13	<b>Входная контрольная работа</b>	1	Работа над тех/чт		6,8
14	КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»)	1	Ч1,с 34-39		3,6,8
15	Проект « Сочиняем волшебную сказку».	1	Сочин сказку		3,5,6

### **Поэтическая тетрадь 1- 9 ч.**

16	Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь». Ф. Тютчев «Листья» Сочинение – миниатюра «О чём расскажут осенние листья»	1	Ч1, с 44		1,3,4,7
17	А. Фет « Мама ! Глянь-ка из окошка...»	1	Ч1, с45		
18	И.С. Никитин «Встреча зимы»	1	Ч1, с 46-47		
19	И. Суриков «Детство».	1	Ч1, с 48-49		
20	И. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.	1	Ч1, с50-51		
21	Н.А. Некрасов «Не ветер бушует над бором...»	1	Ч1, с52-53		
22	Проверим себя и оценим свои достижения.	1	Ч1, с 54-56		
23	Развивающий час по теме «Поэтическая тетрадь».	1	Сочин стихот		
24	Путешествие в Литературную страну. Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1».	1	Сочин стихот		

### **Великие русские писатели - 28ч**

25	Знакомство с названием раздела « Великие русские писатели». Жизнь и творчество А.С. Пушкина	1	Ч1,с62-63		
26	А.С. Пушкин. Лирическое стихотворение «Уж небо осенью дышало...»	1	Ч1, с 64		
27	А.С. Пушкин. Лирическое стихотворение «В тот год осенняя погода»	1	Ч1, с 64-65		
28	А.С. Пушкин. Лирическое стихотворение «Опрытней модного паркета»	1	Ч1, с 65		
29	А. С. Пушкин «Зимнее утро».	1	Ч1, с66-67		

30	А. С. Пушкин «Зимний вечер».	1	Ч1, с 68-69		
31	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной Царевне Лебеди».	1	Ч1,с 70-74	26.10	
32	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его...»	1	Ч1, с 75-77	28.10	
33	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его...»	1	Ч1, с 78-81	30.10	
34	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его...»	1	Ч1,c82-85		
35	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его...»	1	Ч1, c86-89		
36	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его...»	1	Ч1, 90-95		
37	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его...»	1	Ч1, 96-101		
38	Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом. Жизнь и творчество И.А. Крылова	1	Ч1, с106		
39	И. Крылов. Басня «Мартышка и очки».	1	Ч1, с108-109		
40	И. Крылов « Ворона и лисица».	1	Ч1, с110-111		
41	М.Ю. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова	1	Ч1, с114		
42	М.Ю. Лермонтов «Утёс».	1	Ч1,c116		
43	М.Ю. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...»	1	Ч1, с 116		
44	Детство Л.Н. Толстого (из воспоминаний писателя).	1	Ч1, с 120-121		
45	Л.Н. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов	1	Ч1,c122-123		
46	Л.Н. Толстой «Акула».	1	Ч1,c124-124		
47	Л.Н. Толстой «Акула».	1	Ч1,c124-125		
48	Л.Н. Толстой «Прыжок».	1	Ч1,c127-129		
49	Л.Н. Толстой «Прыжок».	1	Ч1,c127-129		
50	Проверим себя и оценим свои достижения.	1	Ч1,130-132		
51	Развивающий час по теме «Великие русские писатели»	1	Сочин рассказ		
52	Обобщающий урок по разделу «Великие русские	1	Сочин рассказ		

	писатели».			
<b>Литературные сказки - 10 ч.</b>				
53	Знакомство с названием раздела «Литературные сказки».Д. Мамин- Сибиряк «Сказка про храброго зайца –длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	1	Ч1, с136-139	
54	Д. Мамин- Сибиряк «Сказка про храброго зайца –длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	1	Ч1,с 136-139	
55	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1	Ч1, с140-142	
56	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1	Ч1, с 143-145	
57	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1	Ч1, с 146-148	
58	В.Ф. Одоевский «Мороз Иванович».	1	Ч1,с 140-148	
59	В.М. Гаршин «Лягушка- путешественница».	1	Ч1, с150-154	
60	В.М. Гаршин «Лягушка- путешественница».	1	Ч1, с 150-154	
61	Развивающий час по теме «Литературные сказки».	1	Сочин рассказ	
62	Оценка достижений. КВН (обобщающий урок по 1 части учебника)	1	Сочин рассказ	
<b>Были-небылицы – 13ч.</b>				
63	Знакомство с названием раздела «Были – небылицы». М. Горький «Случай с Евсейкой».	1	Ч2, с6-9	
64	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1	Ч2, с9-12	
65	М. Горький «Случай с Евсейкой».	1	Ч2, с 6-12	
66	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1	Ч2, с 13-15	
67	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1	Ч2, с16-18	
68	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1	Ч2, с19-22	
69	К.Г. Паустовский «Растрёпанный воробей».	1	Ч2, с9-22	
70	Поговорим о самом главном. «Что побеждает?»	1	Ч2, с23	
71	А.И. Куприн «Слон».	1	Ч2,с24-26	
72	А.И. Куприн «Слон».	1	Ч2, с 27-29	
73	А.И. Куприн «Слон».	1	Ч2, с30-34	

74	А.И. Куприн «Слон».	1	Ч2, с 24-34		
74	Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы». Оценка достижений.	1	Ч2,с36		

**Поэтическая тетрадь 2 – 8ч.**

75	Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь». С. Чёрный «Воробей».	1	Ч2, с38-41		
76	С. Чёрный « Что ты тискаешь утёнка?»	1	Ч2, с42		
77	С. Чёрный «Слон».	1	Ч2,с43		
78	А. Блок «Сны».	1	Ч2, с44-45		
79	А. Блок «Ворона»	1	Ч2, с46-47		
80	М. Пришвин «Моя Родина».	1	Ч2, с 48-49		
81	С. Есенин «Черёмуха».	1	Ч2, с50-51		
82	Развивающий час по теме «Поэтическая тетрадь». Оценка достижений	1	Ч2, с52		

**Люби живое – 16 ч.**

83	Знакомство с названием раздела «Люби живое». И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	1	Ч2, с 54-57		
84	И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	1	Ч2, с58-59		
85	И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	1	Ч2, с60-61		
86	И. Соколов-Микитов «Листопадничек»	1	Ч2, с56-62		
87	В. Белов «Малька провинилась».	1	Ч2, с 63-64		
88	В. Белов «Ещё раз про Мальку».	1	Ч2, с 65-66		
89	В. Драгунский « Он живой и светится...»	1	Ч2, с67-69		
90	В. Драгунский « Он живой и светится...»	1	Ч2, с67-69		
91	В. Астафьев «Капалуха»	1	Ч2, с 70-72		
92	В. Астафьев «Капалуха»	1	Ч2, с 70-72		
93	Б. Житков «Про обезьянку»	1	Ч2, с 73-75		
94	Б. Житков «Про обезьянку»	1	Ч2, с 76-78		
95	Б. Житков «Про обезьянку»	1	Ч2, с 79-81		

96	Б. Житков «Про обезьянку»	1	Ч2, с82-84		
97	Б. Житков «Про обезьянку»	1	Ч2, с73-84		
98	Развивающий час по теме «Люби живое». Оценка достижений.	1	Ч2, с 85-86		

**Поэтическая тетрадь 3 – 11 ч.**

99	Знакомство с названием раздела «Поэтическая тетрадь». С. Маршак «Гроза днём».	1	Ч2, с88-90		
100	С. Маршак «В лесу над росистой поляной...»	1	Ч2, с 91		
101	А. Барто «Разлука».	1	Ч2, с 92-93		
102	А. Барто «В театре».	1	Ч2, с94-95		
103	С. Михалков «Если».	1	Ч2, с96-97		
104	М. Дружинина «Мамочка-мамуля!»	1	Ч2, с 98		
105	Т. Бокова «Родина – слово большое, большое!»	1	Ч2, с 99		
106	Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок».	1	Ч2, с 100-101		
107	Наши проекты «В мире детской поэзии».	1	Ч2, с 102-103		
108	Наши проекты «В мире детской поэзии».	1	Ч2, с 102-103		
109	Оценка достижений	1	Ч2, с 104		

**Собирай по ягодке – наберёшь кузовок – 19 ч.**

110	Знакомство с названием раздела «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок». Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».	1	Ч2, с106-111		
111	Б. Шергин «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».	1	Ч2, с106-111		
112	М. Зощенко «Золотые слова»	1	Ч2, с 112-114		
113	М. Зощенко «Золотые слова»	1	Ч2, с 115-116		
114	М. Зощенко «Золотые слова»	1	Ч2, с117-119		
115	М. Зощенко «Золотые слова»	1	Ч2, с 112-119		
116	М. Зощенко «Великие путешественники».	1	Ч2, с 120-122		
117	М. Зощенко «Великие путешественники».	1	Ч2, с 123-124		

118	М. Зощенко «Великие путешественники».	1	Ч2, с 125-128		
119	М. Зощенко «Великие путешественники».	1	Ч2, с 120-128		
120	Н. Носов «Федина задача».	1	Ч2, с 129-132		
121	Н. Носов «Федина задача».	1	Ч2, с 129-132		
122	А. Платонов «Цветок на земле».	1	Ч2, с 133-135		
123	А. Платонов «Цветок на земле».	1	Ч2, с 136-139		
124	А. Платонов «Цветок на земле».	1	Ч2, с 133-139		
125	Н. Носов «Телефон».	1	Ч2, с 140-141		
126	Н. Носов «Телефон»	1	Ч2, с 140-141		
127	Развивающий час по теме « Собирай по ягодке – наберёшь кузовок»	1	Сочин расск		
128	Урок-конкурс по разделу. Оценка достижений.	1	Ч2, с 142		

### **Зарубежная литература – 8ч.**

129	Знакомство с названием раздела «Зарубежная литература»	1	Ч2, с 144-145		
130	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	1	Ч2, с 146-148		
131	Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»	1	Ч2, с 149-151		
132	Обобщающий урок по разделу «Зарубежная литература».	1	Повт авторов		
133	<b>Итоговая контрольная работа.</b>	1	-	<b>19.05</b>	
134	Оценка достижений	1	Повт авторов		
135	Обобщающий урок за курс 3 класса	1	Повт авторов		
136	Конкурс чтецов. Литература на лето	1			

**Приложение**

Входная контрольная работа

по литературному чтению

ученик 3б класса МОУ «СОШ №7 с Отказного»

---

## **Лесные мастера**

Пора Бельчонку профессию выбирать, в лесу ведь без профессии не прожить. Кем лучше стать?  
Эй, Дятел, у тебя какая профессия?

ДОКТОР я! – отвечает Дятел. – Больные деревья с утра до ночи выстукиваю.  
Нос у меня не дорос! – пожалел Бельчонок.

– А ты, Барсук, кто будешь?

ЗЕМЛЕКОП я! – фырчит Барсук. – Туннели в земле рою!

-Тебе можно рыть, лапы-то у тебя, что лопаты! А мои лапки слабенькие.

А ты, Паук, что умеешь?

-Ткать умею, ТКАЧОМ работаю! Ловкие сети-тенета в лесу плету!

И я бы сети плел, будь у меня восемь ног о восемь глаз, как у тебя! Посоветуюсь-ка с Оляпкой!

-ВОДОЛАЗ я! – чирикнул с камня Оляпка. И без долгих словлюх с камня в воду! И побежал по дну, заглядывая под камушки.

Куда уж мне! – испугался Бельчонок. – Я и плавать-то не умею! Мудрый Бобр, может, хоть ты подскажешь?

Я, Бельчонок, на все лапы мастер, все могу, разве что только – хе-хе – грибы собирать не умею...

-Грибы? Вот я ГРИБНИКОМ и стану! Чем плохая профессия? – обрадовался Бельчонок. – Насушу грибов – зиму перезимую! По душе и по силам мне это дело!

И отправился по грибы.

### ***Вопросы и задания к тексту.***

**1. Почему Бельчонок решил выбрать себе профессию?**

- А. Без профессии в лесу не прожить.
- Б. Ему посоветовали родители.
- В. Надо было чем-то заняться.
- Г. Скучно просто скакать с ветки на ветку.

**2. Какая профессия была у Барсука?**

А. Доктор.

Б. Ткач.

В. Землекоп.

Г. Водолаз.

**3. Почему Бельчонок не захотел быть доктором?**

А. Не умел плавать.

Б. У него были слабенькие лапки.

В. У него не было восьми ног и восьми глаз.

Г. Нос не дорос.

**4. Чего не умел делать Бобр?**

А. Строить плотины и хатки.

Б. Собирать грибы.

В. Плавать.

Г. Грызть и валить деревья.

**5. Кем решил стать Бельчонок?**

А. Землекопом.

Б. Ткачом.

В. Грибником.

Г. Водолазом.

**6. Что объединяет Бельчонка и его друзей?**

А. Трудолюбие.

Б. Хитрость

В. Беспомощность.

Г. Смелость.

**7. Какова основная мысль данного текста?**

А. Нужно быть вежливым.

Б. Профессия должна быть по душе и по силам.

В. Убегай от тех, кто сильнее тебя.

Г. Никогда не отступай перед трудностями.

**8. Какие слова из текста можно использовать как заглавие?**

А. Мастер на все лапы.

Б. Без профессии не проживешь.

В. Кем лучше стать?

Г. Профессия по душе и по силам.

**9. Определи, к какому жанру литературы относится данное произведение?**

А. Рассказ.

Б. Повесть.

В. Пьеса.

Г. Сказка.

**10. Найди в тексте и запиши подтверждение того, что Бельчонку нужно было выбрать профессию.**

---

---

---

---

---

**11. Найди в тексте и запиши слова о том, что делает доктор.**

**Дополнительная часть**

**12. Постарайся догадаться, кто такой Оляпка. Запиши свои соображения.**

---

---

**13. Напиши, с чем сравнивает Бельчонок лапы Барсука.**

---

---

**14. Напиши, почему по словам Бельчонка Пауку легко плести сети.**

---

---

**15. Почему бельчонку понравилась профессия грибника? Укажи хотя бы одну причину.**

---

---

## **Итоговая диагностическая работа**

### **Долг**

Принес Ваня в класс коллекцию марок.

- Хорошая коллекция! – одобрил Петя и тут же сказал: – Знаешь что, у тебя тут много марок одинаковых, дай их мне. Я попрошу у отца денег, куплю других марок и верну тебе.
- Бери, конечно! – согласился Ваня.

Но отец не дал Пете денег, а сам купил ему коллекцию. Петя стало жаль своих марок.

- Я тебе потом отдам, – сказал он Ване.
- Да не надо! Мне эти марки совсем не нужны! Вот давай лучше в пёрышки сыграем! Стали играть. Не повезло Пете – проиграл он десять перьев. Насупился.
- Кругом я у тебя в долгу!
- Какой это долг, – говорит Ваня, – я с тобой в шутку играл.

Посмотрел Петя на товарища исподлобья: нос у Вани толстый, по лицу веснушки рассыпались, глаза какие-то круглые...

«И чего это я с ним дружу? – подумал Петя. – Только долги набираю». И стал он от товарища бегать, с другими мальчиками дружить, и у самого какая-то обида на Ваню. Ляжет он спать и мечтает:

«Накоплю ещё марок и всю коллекцию ему отдам, и перья отдам, вместо десяти перьев – пятнадцать...»

А Ваня о Петиных долгах и не думает, удивляется он: что это такое с товарищем случилось?

Подходит как-то к нему и спрашивает:

- За что косишься на меня, Петя?

Не выдержал Петя. Покраснел весь, наговорил товарищу грубостей:

- Ты думаешь, ты один честный? А другие нечестные! Ты думаешь, мне твои марки нужны? Или перьев я не видел?

Попятился Ваня от товарища, обидно ему стало, хотел он что-то сказать и не смог. Выпросил Петя у мамы денег, купил перьев, схватил свою коллекцию и бежит к Ване.

- Получай все долги сполна! – Сам радостный, глаза блестят. – Ничего за мной непропало!

– Нет, пропало! – говорит Ваня. – И того, что пропало, не вернёшь ты уже никогда!(282 слова)  
(Э. Шим)

Прочитай текст «Долг» Э. Шима. Выполнни задания. Отметь утверждения, соответствующие содержанию прочитанного текста.

1. Определи основных героев произведения. А) Ваня, Петя;

Б) Ваня, Петя, отец Пети;

В) Ваня, Петя, отец Пети, мать Пети.

1. Где, в каком месте происходит начало событий, описываемых в тексте? А) Во дворе;

Б) в классе; В) в парке.

2. Какие обязательства взял на себя Петя, забирая у Вани одинаковые марки? Восстанови последовательность его обещаний.

А) «Потом верну»;

Б) «Дам взамен марки из своей коллекции»; В) «Куплю другие марки и верну тебе».\

3. Почему Петя не отдал Ване марки, купленные ему отцом? А) Стало жаль своих марок;

Б) не разрешил отдать коллекцию отец; В) не хотел обидеть друга.

4. Кто первым из мальчиков употребил слово *долг* (*в долг*)?

5. Какое значение вкладывает Петя в слово *долг*? А) То, что взято с условием возврата;

Б) то, что отдано с условием возврата; В) обязанность перед кем-либо.

6. Какое значение вкладывает Ваня в слово *коситься*?

А) Становиться косым;

Б) смотреть искоса, сбоку;

В) относиться недружелюбно.

7. Почему Ваня на грубости Пети не смог ответить? А) Обидно ему стало;

Б) стало жалко Петю;

В) не смог найти нужных слов.

8. Восстанови с помощью цифр деформированный план прочитанного текста. А) Ванино недоумение.

Б) Петю гложет совесть. В) Долги растут.

Г) Конец дружбы.

Д) Марки взаймы.

1. О какой пропаже говорит Ваня? \_\_\_\_\_

2. Выпиши главную мысль

рассказа. \_\_\_\_\_

3. Какие, на твой взгляд, человеческие качества помогают сохранить

дружбу? \_\_\_\_\_

4. Кто из мальчиков у тебя вызвал симпатию и почему? \_\_\_\_\_

2. Понравилось ли тебе это произведение и чем? Сформулируй свой ответ и запиши его. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## 2 вариант

### Суд Соломона

Молодой царь Соломон услышал однажды во сне неведомый голос.

«Проси, что дать тебе? – сказал ему этот голос. – Ты должен решить свою судьбу. Хочешьли прославиться на земле военными подвигами? Хочешь ли приобрести много золота и сделаться первым богачом? Или покорить себе все народы? Или прожить долгую-долгую жизнь?.. Выбирай – и сбудется, что ты захочешь!» Задумался Соломон и, подумав, ответил: «Не прошу я себе ни воинской славы, ни богатства, ни долголетия. Не хочу и власти над всеми людьми. Одного я хочу: стать мудрым. Пусть сердце моё будет разумным, а разум добрым, чтобы я мог различать добро зло и быть справедливым судьёй».

И сказал ему голос:

«Да будет так».

И стал Соломон мудрейшим среди людей. И оттого что он был мудрецом, сделался он имогущественным властителем, и приобрёл несметные богатства, и покорились все народы, и прославился он на весь мир.

По всей земле шла молва о его великом уме и справедливости.

И люди приходили к нему, чтобы он рассудил их споры и тяжбы.

Однажды пришли к нему две женщины и принесли ребёнка, которому ещё не было имесяца от роду.

И сказала одна женщина:

– Царь! Мы жили обе в одном доме, спали в одной комнате. У меня родился сын, у неё тоже. Во всём доме мы были одни, и никого с нами не было. Ночью сын этой женщины умер, и она украдкой положила его ко мне в постель, а моего сына взяла к себе. Утром я проснулась и вижу возле себя её мёртвого ребёнка.

Но тут другая женщина стала кричать:

– Неправда! Это мой сын живой, а твой мёртвый! Соломон сказал:  
– Подайте мне меч!

Когда принесли царю острый меч, Соломон приказал воину, стоявшему рядом:

– Возьми ребёнка и рассеки его надвое. И отдай одну половину одной женщине, а другую половину другой.

Первая женщина испугалась и закричала:

– Не убивайте его, не убивайте! Молю тебя, царь, не вели убивать его! Лучше отдай моего сына этой женщине – лишь бы он остался в живых!

А другая сказала:

– Справедливо решение твоё, о мудрейший! Пусть не достанется этот ребёнок ни ей, ни мне!

Тогда Соломон удержал руку воина и сказал:

– Отдайте ребёнка той, которая пожалела его: она и есть его мать!

И ребёнка отдали матери, и она прижала его к сердцу. А обманщицу с позором прогнали прочь.

Так рассудил Соломон, мудрый и справедливый.(356 слов)

(Пересказала В. Смирнова)

Прочитай библейскую легенду «Суд Соломона» в пересказе В. Смирновой. Выполните задания. Отметьте утверждения, соответствующие содержанию прочитанного текста.

1. В какое время происходят события, описанные в тексте? А) В очень далёкие времена;

Б) в наше время;

В) в недалёком прошлом.

2. Кому сделал предложение во сне неведомый голос? А) Мудрому властителю;

Б) прославленному воину; В) молодому царю.

3. Какое значение вкладывает голос в слово *судьба*? А) Выбор жизненного пути;

Б) предсказание будущего; В) знание прошлого.

4. Какие соблазны предлагал Соломону неведомый голос? Восстановите их последовательность с помощью цифр.

А) Прожить долгую-долгую жизнь;

Б) прославиться на земле военными подвигами; В) покорить себе все народы;

Г) приобрести много золота и сделаться первым богачом.

1. Что попросил Соломон у неведомого голоса? \_\_\_\_\_

2. Какое значение вкладывает царь Соломон в слова *мудрый человек*? А) Одарённый большим умом;

Б) обладающий большим жизненным опытом; В) с разумным сердцем и добрым разумом.

3. Для чего, с какой целью царь Соломон попросил мудрости? А) Быть могущественным властелином;

Б) быть справедливым судьёй; В) прославиться на весь мир.

4. Зачем, с какой целью приходили к царю люди? А) Подивиться его великим умом;

Б) восхититься его справедливостью; В) рассудить их споры и тяжбы.

5. Определи в тексте начало притчи (6 слов), прославившей в веках мудрость

Соломона. \_\_\_\_\_

6. С какой целью в притче царь отдал приказ воину рассечь ребёнка надвое? А) Определить мать ребёнка;

Б) поделить ребёнка поровну; В) наказать женщину.

1. Почему Соломон приказал отдать ребёнка первой женщине? \_\_\_\_\_

---

---

2. Какими, на твой взгляд, качествами должна обладать настоящая мать? \_\_\_\_\_

---

---

3. Что должен, по мнению Соломона, различать справедливый судья? \_\_\_\_\_

---

---

4. Объясни значение выражения *соломоново решение.* \_\_\_\_\_

---

---

15 . Понравилось ли тебе это произведение и чем? Сформулируй свой ответ и запиши его. \_\_\_\_\_

---

---

---

---